

WPF - Allgemeine Informationen zu einzelne WPF

Die hier bei den einzelnen Wahlpflichtfächern aufgelisteten Lehr- und Lerninhalte dienen einer Erstinformation.

Grundsätzlich gibt die jeweilige Lehrkraft Lehr- und Lerninhalte vor, wobei die Professorinnen und Professoren, dort wo es möglich ist, auf Interessen der Schülerinnen und Schüler eingehen. Diese Auflistungen an Themen spiegeln mögliche Lehr- und Lerninhalte wider und können an die aktuelle Situation und an eventuelle Interessen der Schülerinnen und Schüler angepasst werden. Jedes Wahlpflichtfach ist zweijährig.

Das Zustandekommen der einzelnen Wahlpflichtfächer orientiert sich am Interesse der Schülerinnen und Schüler und an den vorhandenen Ressourcen, die durch die Direktion eingeteilt werden.

WPF INF – Wahlpflichtfach Informatik

HTML mit einem Editor (Texteditor, Dreamweaver , etc.)

Programmieren mit Delphi, prozedurales Programmieren mit objektorientierten Elementen

Programmstrukturen, Schleifen, Bedingte Anweisungen, Diagramme zum Darstellen von Programmstrukturen
Sortieralgorithmen

Betriebssysteme: Linux, Windows, MacOS, Android

Programmieren mit PHP, kennenlernen dieser serverseitigen Programmiersprache, Javascriptelemente sind enthalten
MYSQL, der Datenbankserver mit der PHP-Schnittstelle

Blender, 3D Renderer, Grundlagen kennenlernen, Texturieren, verschiedene Modifier probieren, einfache Animationen erstellen

Objektorientierte Programmierung mit Java

Netzwerktechnologien kennenlernen, IP-Adressen, MAC-Adressen, Subnetze

Rekursives Programmieren mit LOGO und Java

WPF DG – Wahlpflichtfach Darstellende Geometrie

Dieses Wahlpflichtfach wird für den Gymnasialteil angeboten. Schülerinnen und Schüler, welche sich später für ein Architektur- oder Technikstudium interessieren, ersparen sich dadurch den DG-Ergänzungskurs und die Prüfung am Beginn des Studiums. Der Themenpool für die mündliche Matura ist der gleiche wie für das Pflichtfach im Realgymnasium.

Projektionen, Risse und Ansichten

Zentralprojektion

Schatten bei Parallelbeleuchtung (Microstation)

Schnitte und Durchdringungen von ebenflächigen Körpern

Ebene Schnitte gekrümmter Objekte (Microstation)

Durchdringung gekrümmter Objekte (Microstation)

Konstruktionen in zugeordneten Normalrissen

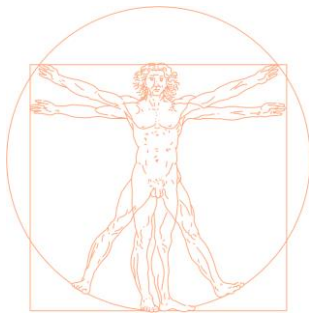
Boolesche Operationen und Raumtransformationen (CAD)

Freiformkurven und -flächen

Körper und Flächen, die durch Bewegung erzeugt werden (Microstation)

Freie Modellierung (Fotorealistisches Modulieren in Microstation)

Räumliche Problemlösung in Microstation



WPF GK – Wahlpflichtfach Griechische Kultur

Im **Wahlpflichtfach „Griechische Kultur“** begeben wir uns zu den **Ursprüngen unserer Kultur** und setzen uns mit Themen auseinander, die heute genauso aktuell sind wie vor 2500 Jahren. So haben die Griechen etwa in ihren **Sagen von Göttern und Helden** wichtige Fragen des Menschseins behandelt (Liebe, Hass, Eifersucht, Freundschaft, Übermut, Starrsinn, Gerechtigkeit, ...). Die Werke Homers über den Trojanischen Krieg und die Irrfahrten des Odysseus zählen zu den bekanntesten der Weltliteratur. Das moderne **Theater** und ebenso der **Film** haben ihre Ursprünge bei den Griechen. Auch die Fragen nach dem **Weg zum Glück** und über den richtigen **Umgang mit den Mitmenschen** haben sich zuerst die Griechen in beispielhafter Form gestellt.



Im Wahlpflichtfach „Griechische Kultur“ arbeiten wir fächerübergreifend und fächerverbindend: Sprache, Kunst, Geschichte, Religion, Wissenschaft – da ist für jeden etwas dabei!

Folgende **Themen** erwarten dich im Wahlpflichtfach „Griechische Kultur“:
griechische **Religion** und **Mythologie**, Götter und Helden, Orakel und Wahrsagung
griechische **Antike im Film** („Troja“, „300“, „Kampf der Titanen“, „Percy Jackson“, ...)
Olympia und die Olympischen Spiele
die **Akropolis** in Athen, Kunst und Tempelbau
der **Trojanische Krieg** und seine Folgen: Homers „Ilias“ und „Odyssee“
die **Perserkriege** in der griechischen Geschichtsschreibung
das **griechische Theater** als Ursprung des europäischen Theaters
König Ödipus und sein Schicksal
starke Frauengestalten in der antiken Tragödie: Antigone und Medea
Jason und die **Argonauten**
die Entwicklung der **Philosophie** in Griechenland (Heraklit, Thales, Sokrates, Platon)
griechische **Medizin** als Vorläufer der modernen Medizin (Hippokrates)

Zur Vertiefung und Ergänzung des Unterrichts unternehmen wir außerdem mindestens eine gemeinsame Theaterfahrt oder Exkursion pro Schuljahr.

WPF FK (Wahlpflichtfach Französische Kultur)

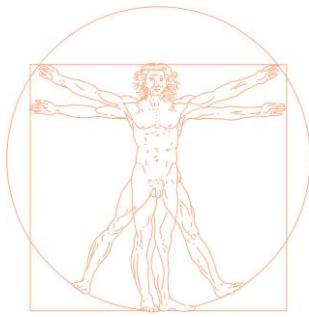
Deutsche Unterrichtssprache!

Projekte rund um landeskundliche Themen:

Paris und die Kunst (Überblick: Renoir, Rodin, Monet, Manet, Saint-Phalle)
Reiseziele, Regionen in Frankreich und was sie auszeichnet (Camargue, Bourgogne, Bretagne,..)
Filme: Ziemlich beste Freunde, Paris, je t'aime, M. Claude und seine Töchter
Alltag in Frankreich

Savoir-vivre - Leben wie Gott in Frankreich:

festliches Dîner (Speisen, Ablauf, Anlässe, Benimmregeln, ...)
Louis XIV und sein Hof
Patrick Süßkind: Das Parfum
Froschschengel, Muscheln und Schnecken, isst man das wirklich?
Film: Chocolat



- Musik: Das französische Chanson im Wandel der Zeit (Edith Piaf, Barbara, Jacques Brel, ...)
Zaz (Konzertmitschnitt)
Serge Gainsbourg
Aktuelle Vertreter des Pop, R&B, Raï, ...
Film: La vie en rose
La musique classique: von Jean-Philippe Rameau bis George Debussy (ausgewählte Klavierwerke vorgetragen im Klassenzimmer, natürlich nur bei besonderem Interesse)
- Politik: les immigrés - Integration in Frankreich
die Stellung der Frau in der Gesellschaft
Bildung, Schulwesen und Universitäten
- Literatur: ausgewählte Kapitel aus französischen Werken und Romanverfilmungen (z.B.: Anna Gavalda)

WPF FS (Wahlpflichtfach Französische Sprache)

Das Erlernen der Französischen Sprache bis zum GERS Niveau A2. Für Schülerinnen und Schüler, die nicht Französisch als Pflichtgegenstand gewählt haben. Französische Unterrichtssprache.

WPF TSBK – Wahlpflichtfach Theorie des Sports und der Bewegungskultur

Sportbiologie (Aufbau des Menschen – Muskeln, Knochen, Nervensystem, ...)
Bewegungslehre (Laufen, Springen, Werfen, ... - in Praxis und Theorie)
Trainingslehre (Wie trainiere ich richtig? Was muss ich beachten?)
Alpiner Skilauf (Geschichte, österr. Skilehrweg in Theorie und Praxis; Lawinenkunde)
Gesundheitssport (gesunder Rücken, Gewichtskontrolle, Muskelaufbautraining, ...)
Olympische Spiele (Geschichte – von der Antike bis zur Neuzeit, Fallbeispiele, Aktuelles)
Ernährung (das Um und Auf einer gesundheitsbewussten Lebensführung)
Doping (Geschichte, Hintergründe, Aktuelles)

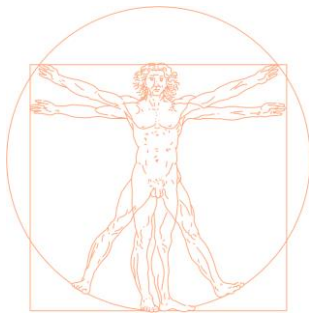
Aufbau:

Mischung aus Theorie und Praxis: Zu vielen Theorieblöcken sind Praxiseinheiten vorgesehen – z.B. Sezieren eines Muskels, Leichtathletik, Besichtigung eines Fitness-Studios, Skitag, Kochen etc.

In Kombination mit Zusatzausbildung FIT-Instruktor (8. Klasse):

Baut auf das zwei jährige WPF TSBK auf und bietet Vertiefungen in einzelnen Bereichen z.B. Trainingslehre. Beinhaltet zusätzlich zu der Ausbildung in der Schule 2 Praxis- bzw. Theorieblöcke außerhalb der Schule unter der Leitung der Bundessportakademie.

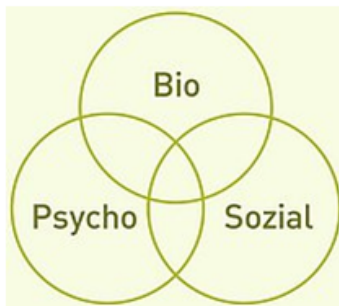
Praxis 1 (Krems – 3 Tage): Vertiefung/Wiederholung des im Unterricht gelernten, Vorbereitung auf die zweite Praxiseinheit
Praxis 2 (Obertraun – 5 Tage): Vielseitige Praxis (Lehrauftritte, Klettersteig, MTB Ausfahrt, Kraftkammer, etc.) und Theorie
Schließt mit einer staatlich anerkannten Prüfung ab und bietet die Möglichkeit u.a. in folgenden Bereichen tätig zu werden bzw. Einblick zu erhalten: Fitness-Studio (Trainer), Verein (Übungsleiter), Pflegeheim - Gesundheitssport (Präventivtraining), Personal Trainer



WPF GSL (Wahlpflichtfach Gesundheitslehre)

KOMBINATION AUS HUMANBIOLOGIE UND PSYCHOLOGIE

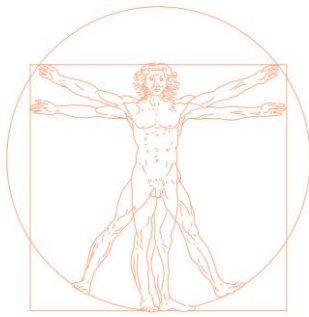
Gesundheitsbegriff, Gesundheitsförderung und Erhaltung der eigenen Gesundheit anhand
 des **BIOPSYCHOSOZIALEN MODELLS** kennen lernen



Unterrichtsmethode: Erarbeitung der Themen durch wissenschaftliche Recherche, Fall- sowie Eigenstudien, Rollenspiele, Umfragen und deren Auswertung etc.

Realbegegnungen mit Personen und Einrichtungen aus dem Gesundheitsbereich: Ärzte, Therapeuten, Studenten, Betroffene, Krankenhäuser, NGOs wie Rotes Kreuz, Psychosomatikzentren, Medizinische Universität etc.

12 Themenbereiche in zwei Jahren	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Grundlagen, Einführung, Begriffsklärung ▪ soziale Strukturen, Kommunikation, Fairness ▪ Arbeitsplatz, Hygiene, Umwelt ▪ Screening - Methoden in Medizin und Psychologie ▪ Körperlichkeit, Körpersprache ▪ Ernährung und Störungen 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Zivilisationskrankheiten, psychosomatische Erkrankungen ▪ Stress und Bewältigung ▪ Sucht und Prävention ▪ Therapieformen, psychische Bewältigung von Krankheiten ▪ medizinische Notfälle, notfallpsychologische Interventionen ▪ Sinn und Glück im Leben

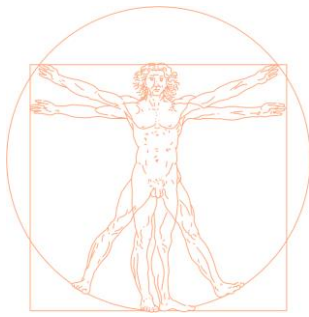


WPF RK – Wahlpflichtfach Religion katholisch

Jugend und Kirche
Gewalt und Gewaltlosigkeit
Erotik und Bibel
Fremde als Bereicherung
Gespräch zwischen den Religionen
Wie lebt man in einem Orden?
Wie zeitemäßig sind kirchliche Traditionen?
Wozu brauchen wir einen Papst?
Namenspatrone - Biografien und Legenden
neue kirchliche Strukturen (Wie funktionieren Pfarrverbände?)
Religion und Politik
Religion und Musik
aktuelle religiöse Themen

mögliche Arbeitsweisen:
Besuche von Kirchen und Klöstern
Begegnungen mit Ordensleuten
Gestaltung von liturgischen Feiern
Kochen nach der Bibel
kreatives Gestalten (Töpfern, Collagen gestalten, ...)
ein Spiel entwickeln

mögliche Lehrausgänge und Exkursionen:
Alters-, Pflegeheim und Krankenhaus besuchen
Pfarrhof
Stifte und Klöster (Altenburg, ...)
Pfarrkirche
Stephansdom, Diözesanmuseum, Bestattungsmuseum
Besuch von Ausstellungen
Besuch von Kulträumen (evangelische und islamische Gemeinde Horn, orthodoxe Kirche, Buddhistisches Zentrum, ...)



WPF D – Wahlpflichtfach Deutsch

Poetryslam, experimentelle Lyrik
Werbung (Werbesprache, Werbeanalyse, Werbungen drehen), Manipulation durch Medien
Filmanalyse (Einstellungen, Perspektive, ...)
Vergleich Buch - Film
Theater - Text - Bühnenrealität
Motive und Stoffe der Weltliteratur (mögliche Beispiele: Frau zwischen zwei Männern, teuflische Figuren, Hochstapler, geheime Liebesbeziehungen, ...)
Trivilliteratur
Bild des Mannes und der Frau, konstruierte Weiblichkeit/Männlichkeit
Analyse von Kinder- und Jugendliteratur
Vom Skript zum Buch
Märchen - Wandel und Bedeutung für die moderne Gesellschaft
Kriminalliteratur

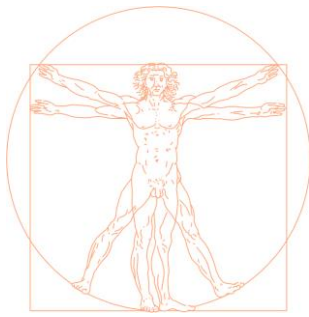


Arbeitsweisen:
Poetryslam - Präsentation
Exkursionen (Nationalbibliothek, Literaturhaus, ORF-Zentrum, ...)
Buch- und Filmprojekte, Filmanalyse
Theaterfahrten (inklusive Backstageführungen) und Lesungen
Recherchen und Präsentationen
dramaturgische Projekte, Rollenerarbeitung
Lehrausgänge: Druckerei, Bibliothek im Kunsthaus Horn, ...



WPF E – Wahlpflichtfach Englisch

Dystopian literature: Utopia - distopia – Lottery – Hunger Games – 1984 – Brave new World – Clockwork Orange – Fahrenheit 451 – role of media/manipulation – dystopian aspects in our world
Horror fiction: How to survive a (high school) horror movie – archetypes and genres – E. A. Poe/Raven – Woman in Black – Sixth Sense – Pride and Prejudice and Zombies – Stephen King
Icons of movie history: Marilyn Monroe and James Dean: life, works, influence – concepts of beauty – Some Like it Hot and Prohibition – youth culture and rebellion
Great movie directors: Chaplin and Hitchcock: life, works, influence
Silent movies: Chaplin – changes in filmmaking – Hugo Cabret – Mélièrs/Lumiere – silent movie stars
British history: Henry VIII., Elizabeth I., Queen Victoria and Elizabeth II.: life, political importance and historical background – The Other Boleyn Girl – Elizabeth – Shakespeare in Love – The Queen – Young Victoria



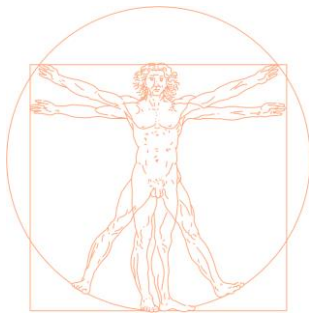
US history: Watergate scandal – Frost/Nixon – Civil War – Lincoln – Argo – Middle East conflict – Brokeback Mountain – cowboys and the Wild West – Vietnam War – 9/11 and the consequences - Zero Dark Thirty – racial discrimination – slavery
Shakespeare: Life and works – categories of plays – sonnets - London at his time and today – Romeo and Juliet (two film versions) – Shakespeare in Love
Superheroes: Heroes and villains – archetypes – Ian Fleming and James Bond in novels and films – League of Extraordinary Gentlemen: Victorian superheroes
Crime fiction: E. A. Poe/Auguste Dupin – Agatha Christie/Poirot and Marple – Conan Doyle/Holmes – Ian Fleming/James Bond – whodunit/whydunit – Capote: In Cold Blood – Moore: From Hell and Jack the Ripper – Highsmith: Talented Mr. Ripley
Coming-of-age: Stand By Me – Golding: Lord of the Flies – Barrie: Peter Pan/Finding Neverland – A Day's Wait/Father and Son
Death and dying: Hunger Games – Talented Mr. Ripley – Lord of the Flies – Monster Calls – Restless - Romeo and Juliet – Fault in Our Stars – Death at a Funeral – Elephant

WPF L – Wahlpflichtfach Latein

„Zustände wie im alten Rom“ – „Brot und Spiele“ – „Cäsarenwahn“: Vieles aus der Zeit des römischen Reiches ist sprichwörtlich geworden. Von den „alten Römern“ trennen uns zeitlich 2000 Jahre, aber bei vielen Texten merkt man, dass die emotionale Distanz sehr oft gar nicht so groß ist. Beziehungen, Sehnsucht und Suche nach Glück, Beliebtheit, Promi-Status, Freizeitverhalten und Umgang mit Tieren sind nur ein paar der Themen, die im Wahlpflichtfach Latein behandelt werden. Du kannst dich vertiefender mit Originalstellen beschäftigen, eigene Interessen einbringen und dich mit den Inhalten kreativ auseinandersetzen. Variatio delectat!

**Mögliche Themen für ein Wahlpflichtfach aus LATEIN:
Individuelle Interessen können jederzeit berücksichtigt werden.**

Cäsarenwahn
Die Stadt Rom
Ethnographie
Hagiographie
Massenunterhaltung und Sport bei den Römern
Römische Küche
Pompeij
Römische Komödie
Briefliteratur
Frauen
Hexen und Zauberei
Tiere



WPF GSKPB – Geschichte und Sozialkunde, Politische Bildung

Kulturgeschichte anhand geschichtlicher Quellen im Alten Ägypten:

- Weihrauchexpeditionen nach Punt
- Skandale im Alten Ägypten
- Archäologie im Tal der Könige in Ägypten
- Grab Nr. 33
- Tal der Könige, einzelne Gräber

Geschichte der Wissenschaften und Kulturgeschichte in einem Bereich der Medizin:

- Schönheitschirurgie in der Antike: Altes Indien, Ägypten
- Schönheitschirurgie in der Antike: Griechenland, Rom

Neueste archäologische Erkenntnisse in zwei historischen Stätten:

- Stonehenge
- Machu Picchu

Archäologie und außereuropäische Kulturgeschichte im Alten China:

- Qin Shi Huangdi, Mausoleum, Tonarmee
- Drachenflotte des Admirals Zheng He

Expansion der Seemächte in der frühen Neuzeit, Einblick in die internat. Politik und Wirtschaftsgeschichte:

- Expansion der Seemacht Holland in Ostindien
- Expansion u. Vorherrschaft der Seemacht England nach dem Sieg der brit. Flotte gegen die span. Armada 1566

Österreichische Geschichte, Sozial-, Wirtschafts-, Kunst- und Alltagsgeschichte im Wien des ausgehenden 19. und beginnenden 20. Jahrhunderts:

- Wiener Stadterweiterung
- Ringstraße

Schattenseiten bei Olympischen Spielen in Beispielen und historischen Vergleichen; Grundfragen des Rechtsstaates;

Völkerrecht; internat. Politik; Grund- u. Freiheitsrechte; Menschenrechtspolitik:

- Olympische Spiele Garmisch – Berlin 1936
- Olympische Spiele 1972 München – 2014 Sotschi

Österreichische Geschichte - NS-Vergangenheit und Aufarbeitung:

- Simon Wiesenthal, Jüdische Brigade, NS-Fluchtorganisationen, Kirche, Rotes Kreuz
- Österreichs Politik und die NS-Vergangenheit, Aufarbeitung etc.

Religiöse, psychologische Phänomene in der Politik Attentate – Auswirkungen auf die Entwicklung des Nahost-Friedensprozesses:

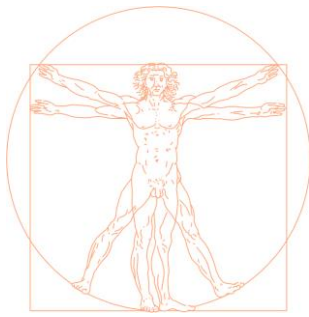
- Attentat auf Anwar el Sadat 1981
- Attentat auf Itzhak Rabin 1995

Verstöße gegen Völkerrecht und Grund- und Freiheitsrechte:

- China: Okkupation Tibet 1950 /51
- Türkei: Armeniergenozid 1915-1918

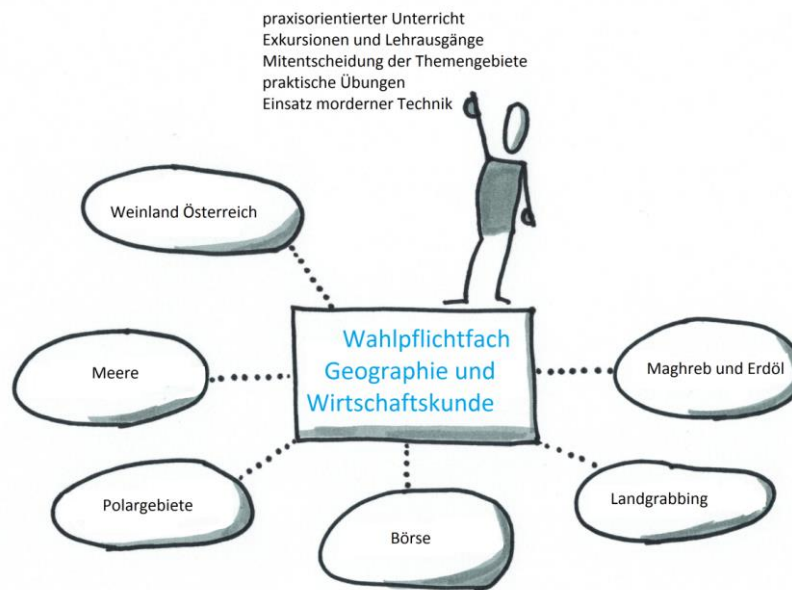
Krisen im Hinterhof der internationalen Politik, fragwürdige Innen- und Außenpolitik:

- USA – geheimer Krieg in Laos 1960-75
- Südtirolproblem - Feuernacht 11./12. Juni 1961



WPF GWK – Wahlpflichtfach Geographie und Wirtschaftskunde

Die Inhalte des WPF sind vielfältig und decken die ganze Welt ab - also ein "geoniales" Fach! Über welche Themen wirst du u.a. lernen?



Landgrabbing: Der großflächige "Landraub" in vielen Entwicklungsländern der Welt hat weitreichende Folgen für die dort lebende Bevölkerung, aber auch du bist indirekt betroffen.

Polargebiete: Arktis und Antarktis, unsere letzten Naturräume der Erde, stehen gerade in Zeiten des Klimawandels vor großen Herausforderungen.

Börse: Aktien, Derivate, Fonds, ... – Die Aufgaben und Abläufe in einer Börse sowie die Vor- und Nachteile verschiedener Anlageformen werden dir hier vorgestellt.

Weinland Österreich: Ein kleiner, aber gerade für unsere Gegend wichtiger Wirtschaftszweig wird dir auch im Rahmen einer Exkursion nach Retz präsentiert.

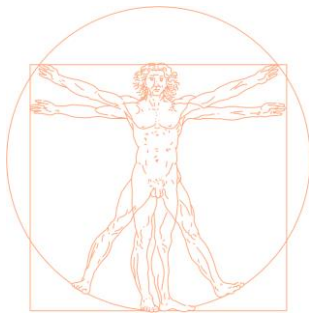
Maghreb und Erdöl: Tunesien, Marokko, Algerien, Mauretanien und Libyen – die Maghrebstaaten im Norden Afrikas sind wirtschaftlich, geographisch, politisch und auch naturräumlich sehr unterschiedlich – viele von ihnen sind Förderländer des "schwarzen Goldes".

Meere: Unsere Weltmeere sind wichtige Nahrungsmittellieferanten, Handelsräume, Rohstoff- und Energielieferanten und auch Tourismusräume.

Moore und Böden: Bodentypen und Moore in Österreich kannst du auch im Rahmen einer Exkursion kennenlernen.

Fairtrade: Fair gehandelte Waren findest du in vielen Geschäften – weißt du aber, was fairtrade genau bedeutet? Ein Lehrausgang zum Weltladen Horn sowie eine Straßenbefragung werden dir überraschende Ergebnisse bringen.

Flucht: Ein aktuelles Thema, das momentan vor allem Europa betrifft – doch auch in anderen Teilen der Welt gibt es große Flüchtlingsströme.

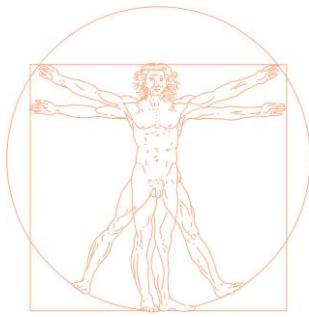


WPF M – Wahlpflichtfach Mathematik

Angewandte Mathematik
Finanzmathematik mit Rentenrechnung
Folgen und Reihen
Beweismethoden und Herleitungen
Beschränktes und logistisches Modell
Geogebra vertiefend
Kosten- und Preistheorie vertiefend
Lineare Regression
Implizites Differenzieren
Komplexe Zahlen
Polar- und Exponentialdarstellung
Potenzen
Wurzeln
Ebene Kurven in Parameter- und Polardarstellung
Ableitung unbestimmter Ausdrücke – Regel von de l'Hospital
Kurven und Flächen im Raum
Beweismethoden und Herleitungen

WPF BIUK – Wahlpflichtfach Biologie und Umweltkunde

- Ökologie - 1 ausgewählter von verschiedenen folgenden Lebensräumen
 - Lebensraum Süßwasser (Wasseranalytik, Lebewesen, stehendes-fließendes Gewässer)
 - Lebensraum Boden (Analytik, Lebewesen, Regenwurm, Asselwerkstatt)
 - Lebensraum Meer - Lebensräume (z.B. Korallenriff, Sandstrand, Felsenküste, Tiefsee...), Fischerei...
 - Lebensraum Wald - Vergleich mitteleuropäischer Mischwald / Regenwald
 - Polare Lebensräume
 - Lebensraum Gebirge - Alpen (ev. Vergleich mit anderen Gebirgen der Erde)
- Extreme Lebensbedingungen (extreme Lebensräume und die Anpassung von Lebewesen (z.B. Tiefsee), Mikroorganismen, Mikroskopieren bzw. Züchten von Bärtierchen, Salinenkrebse, Triops o.ä., Versuche und Theorie zu Diffusion und Osmose)
- Mikrobiologie und Parasiten (Bakterien, Viren, Lebensmittelproduktion), Krankheiten, bekannte Mikrobiologen (Koch, Fleming...), Parasitologie
- 1 ausgewählter von den 3 Nährstoffen vertiefend behandelt:
 - Kohlenhydrate und Süßstoffe (Rethink your drink, Versuche, Verkostung, Zuckerrüben u.a. Pflanzen, Stärke, Glykogen, Cellulose, Inhaltsstoffe von Lebensmitteln, Verdauung und Aufnahme von Kohlenhydraten, Diabetes...)
 - Fette (Arten, Versuche, Verkostung, Emulgator Lecithin, Cholesterin, Arteriosklerose...)
 - Proteine (Arten, Strukturen, Versuche, Aminosäuren, Funktionen, Enzyme, Gicht...)
- Medizin - Zivilisationskrankheiten
 - Blut und Herzkreislaufsystem (Herzsektion), Körperwerte messen und verstehen (Befunde interpretieren können, Blutzucker und Blutdruck messen..., EKG), Krankheiten des Herz-Kreislaufsystems (Ursachen, Vorbeugung, Behandlung)
- Sinnesorgane (1 ausgewähltes)
 - Auge (Sektion, Versuche, Evolution, Vergleich Tieraugen)
 - Haut (Aufbau menschliche Haut, Sinne - Versuche, Vergleich Körperbedeckungen im Tierreich (Schuppen, Federn, Stachelhäuter...))



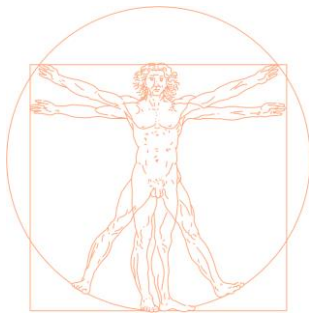
7. Biodiversität Zoologie (ev. mit Lehrausgang Naturhistorisches Museum, ev. auch Blick hinter die Kulissen des Museums - Sammlungen) anhand einer ausgewählten Tiergruppe, z.B.
 - Insekten oder Evertebrata
 - Vögel
 - Reptilien
8. Sexualität und Fortpflanzung im Tierreich (Generationswechsel, Jungfernzeugung u.v.a.)
9. Fortpflanzung der Pflanzen (ev Lehrausgang Botanischer Garten Rennweg)
 - Blütendiagramme, Herbarium
 - Früchte und Samen - Samenverbreitung, Südfrüchte, Obst und Gemüse
10. Botanik (ev. mit Lehrausgang in die Apotheke)
 - Biodiversität der Pflanzen (Vergleich verschiedener Pflanzen-Familien)
 - Pflanzeninhaltsstoffe (Gift- und Heilpflanzen, Alkaloide...)
11. Ethologie - Arbeitsmethoden und -gebiete der Verhaltensforschung (Workshop in Schönbrunn)
12. Bioethik (an Beispielen z.B. der Gentechnik, Medizin, Tierhaltung und -versuche)

WPF CH – Wahlpflichtfach Chemie

Qualitative Analysen	Ionenanalyse funktionelle Gruppen in der Organischen Chemie
Quantitative Analysen	Gravimetrie Titration
Geräteanalytik in der Theorie	
Exkursionen	Lagerhaus Hollabrunn (Weinanalytik) Kläranlage Horn (Wasseranalytik)

WPF PH – Wahlpflichtfach Physik

- Astronomie (Planetenentstehung, Sternentwicklung, Galaxien, Urknall, ...)
Raumfahrt (Geschichte der Raumfahrt, Wettlauf in der Raumfahrt, Mondlandung, ...)
Teleskope (verschiedene Fernrohre, optische Geräte, ...)
Physik im Sport (Fußball, Basketball, Volleyball, Bogenschießen, Seilklettern, ...)
Luftfahrzeuge (Flugmodelle, Flugzeuge, Hubschrauber, Raketen, Ballon)
Physik in der Natur (Wetter, Samenflug, Wasser Klima (Wind, Golfstrom, Luftfeuchtigkeit))
Physik im Computer (Mikrochips, Leiterplatten, Bildschirme, ...)
mögliche Methoden:
Berechnungen durchführen zu Experimentierbeispielen
Messungen durchführen
Daten auswerten
Recherchen selber durchführen
Protokolle erstellen
Versuche selbst aufbauen und Überlegungen dazu anstellen:
 - Fernrohr mit Linsen aufbauen
 - Wurfexperimente mit verschiedenen Bällen
 - Flugmodelle herstellen, ausprobieren und beobachten
 - Computer zerlegen



mögliche Exkursionen:
Sternwarte und Planetarium
Technisches Museum
Sonnenwelt Großschönau
Häusermann (Leiterplatten)
Testfuchs Groß Siegharts

WPF PuP – Psychologie, Philosophie, Pädagogik

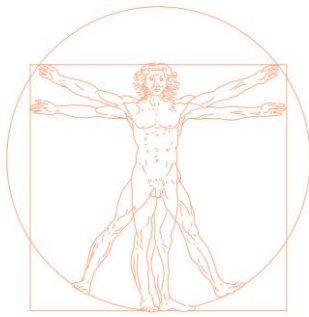


Themen:

Psychologische Experimente
Werbepsychologie (Werbestrategien, Werbeanalyse)
Entwicklungspsychologie (pränatale Einflüsse, Kinderzeichnungen, motorische, soziale und kognitive Entwicklung)
Erziehungsstile (positive und negative, schwarze Pädagogik)
Psychische Störungen (Ängste, entwicklungsbedingte Störungen am Beispiel der Personen aus Struwwelpeter, ...)
Sozialpsychologie (Mobbing)
Kommunikationspsychologie (Formen der Kommunikation, Konfliktstrategien)
Ethik (medizinische Ethik, Tierethik)
Antike Philosophen und Philosophinnen
Sinn des Leben (Glück, Flow, Sterben und Tod, Viktor Frankl)
Religionsphilosophie
Dystopien
Lüge und Wahrheit

Arbeitsweisen:

Lehrausgänge und Exkursionen (Krankenhaus, Kindergarten, Viktor Frankl Zentrum, Sigmund Freud Museum, ...)
Filmanalyse, Gespräche mit Experten, Recherchen, Präsentationen, Rollenspiele, Gruppenprojekte



WPF ME – Wahlpflichtfach Musikerziehung

mögliche Inhalte:

außereuropäische Musik (Indien, Afrika, Lateinamerika)

Musikbusiness (das Konzert als Veranstaltung)

Original und Bearbeitung

Urheberrecht in der Musik

Jazz

Rock und Popmusik

Musikland Österreich

Tanz und Musik

Klänge im Aufbruch (Klingende Umwelt- Klänge der Umwelt)

Aufnahme, Produktion und Wiedergabe von Musik

Musikalisches Verhalten (Hörphänomene, Funktionen von Musik)

Songwriting

WPF BE – Bildnerische Erziehung

Die Auswahl der Inhalte für das Wahlpflichtfachjahr wird individuell an den Wissens- und Fertigungsstand des jeweiligen WPF-Jahrgangs angepasst. Wünsche von Schülerinnen Und Schüler werden berücksichtigt (z. B. Porträt, Stillleben, Plastik, Grafik, zeitgenössische Kunstgattungen, Architektur/Raum, Fotografie, Körperkunst, Mode, usw.) und gemeinsam der Jahresstoff daraus zusammengestellt.

Diese Inhalte werden dann vertiefend zum Regelfach in Theorie und Praxis angeboten.